

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бабкинская
средняя общеобразовательная школа»**

(МБОУ «Бабкинская средняя общеобразовательная школа»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Г. В. Санникова
Санникова Г. В.

Приказ № 104-У
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса по выбору

«Секреты хорошей речи»

для обучающихся 8 класса

с. Бабка 2023 год

Пояснительная записка

Главная цель общения - правильно понимать друг друга. Жизнь требует, чтобы мы говорили правильно, доступно, выразительно. Наука о языке может и должна помочь освоить каждому и действенное слово, и речевую культуру. Речевая культура - это совокупность умений и навыков в области общения и законов межличностного взаимодействия, которые способствуют взаимопониманию, эффективному решению задач общения. Очевидно, что эти умения и навыки - это основа общей культуры личности, базовый компонент культуры, обеспечивающий готовность личности к жизненному самоопределению, являющийся условием достижения гармонии с собой и окружающей действительностью, поэтому речевая культура школьников имеет большое образовательное значение. Развитые коммуникативные умения предполагают способность человека в разных ситуациях общения эффективно осуществлять речевую деятельность, то есть уметь говорить и слушать других, и чем раньше начинается речевое обучение ребёнка, тем больше возможностей для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями.

Актуальность программы

В средней школе более или менее удовлетворительно изучаются и усваиваются учениками орфографические, пунктуационные, а также активные и устойчивые нормы литературного языка. Однако значительный блок языковых норм вообще не изучается, либо изучается поверхностно и поспешно. Восполнить это поможет курс «Секреты хорошей речи». Программа данного курса разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

Практическая значимость

Помимо сведений о нормах литературного языка программа содержит краткое разъяснение общественного значения хорошей речи, общие сведения о сущности и строении языка, а также развёрнутую характеристику главных коммуникативных свойств русской литературной речи, являющейся основным компонентом коммуникативной культуры, развитие навыков которой предусмотрено требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

Цель программы - формирование у учащихся знаний, умений и навыков, обеспечивающих незатруднённое построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения.

Задачи программы:

- систематизировать, закрепить и углубить знания о культуре речи, полученные на уроках русского языка;
- дать общие сведения о культуре речи;
- обеспечить овладение основными нормами современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;
- обеспечить практическое использование знаний и умений по культуре речи;
- способствовать развитию мышления и коммуникативной культуры учащихся.

Общая характеристика предмета

Язык - по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное. Он является средством общения и формой передачи информации, частью духовной культуры русского народа. В системе общего образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика, развивает абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Место курса в учебном плане. Программа рассчитана на **33** часа в год, **1** час в неделю.

Планируемые результаты:

Метапредметными результатами освоения предмета являются:

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- владение разными видами монолога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

УУД

Личностные:

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

Коммуникативные:

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты освоения предмета:

Учащиеся должны знать:

- общие сведения о культуре речи;

- основные нормы современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 8 класса».

Учащиеся должны **уметь**:

- отличать текст от набора предложений на одну тему;
- определять тему, главную мысль текста;
- уметь озаглавить текст;
- уметь составлять текст;
- употреблять выражения приветствия, прощания и благодарности.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия - это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Требования к уровню подготовки учащихся:

1. От практики к теории и опять к практике.

Задача программы - помочь детям осмыслить их речевую практику, чтобы на этой основе повысить речевую культуру, умение общаться. Это требует освоения элементарных, речеведческих понятий (сведений) о том, для чего нужна речь, что такое текст, какие разновидности текстов встречаются, как они строятся. Основу программы составляют коммуникативные умения (определение уровня), формируемые на базе элементарной речеведческой теории. Таким образом, при изучении речевой культуры большая часть времени отводится активной речевой деятельности учащихся. Дети учатся слушать, говорить, сочинять.

2. Культура - культурный человек - культура речевого поведения.

Эти исходные для программы понятия рассматриваются как соотносительные и взаимосвязанные: культура речевого поведения есть проявление общей культуры человека. В процессе работы учащиеся приближаются к осознанию важных идей мировоззренческого характера - о связи языка и действительности, языка и мышления, конечно, о значении культуры речевого поведения в жизни. Развивается чувство уместности высказывания, а также внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку, - и к формированию вежливой речи.

3. Развитие творческого воображения и литературно-творческих способностей.

Речевая культура помогает развитию фантазии школьников, их воображения, формирует умение высказывать своё мнение, стимулирует детское творчество.

Программа состоит из шести разделов.

Учебный план.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение	4
2.	Богатство речи	6
3.	Чистота речи	1
4.	Уместность речи	1
5.	Правильность речи	12
6.	Образность речи	9
	Итого	33

Содержание учебного материала

Введение (4ч)

Значение культуры речи в жизни общества. Освоение норм языка, выработка правильности речи как условие приобщения к культурным ценностям свободного цивилизованного мира. Исследование факторов, разрушающих нормы литературного языка, с целью их сохранения и поддержания.

Информативная насыщенность речи. Главное назначение речи – быть средством общения, передавать нужную информацию. Многообразие форм подачи материала.

Логичность речи. Законы логики.

Точность, ясность и простота речи. Причины неясности высказывания. Редактирование текста.

Богатство речи (6ч)

Количество слов, используемых в речи, - критерий её богатства и бедности. Многообразие значений слов. Многообразие лексики. Омонимия. Игра слов. Синонимия. Антонимы. Паронимы. Разнообразие способов словообразования. Стилистические различия в формообразовании имён и глаголов. Многообразие синтаксических конструкций.

Чистота речи (1ч)

Засорение речи в результате употребления без надобности диалектизмов, профессионализмов, просторечных слов, вульгаризмов, речевых штампов, иноязычных слов, канцеляризм, «слов-паразитов».

Уместность речи (1ч)

Ситуация высказывания. Цели и задачи общения. Необходимость установления контакта между говорящим и слушающим.

Правильность речи (12ч)

Понятие нормы литературного языка. Правильный выбор слова. Морфологические нормы. Употребление частей речи. Синтаксические нормы. Орфоэпические нормы. Роль пунктуации в оформлении письменной речи.

Образность речи (9ч)

Тропы. Художественные определения-эпитеты. Образные сравнения. Метафорические образы. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Гипербола и литота. Аллегория. Ирония. Перифраз. Живость, эмоциональность, выразительность речи. Слова с яркой эмоционально-экспрессивной окраской. Экспрессивный синтаксис. Риторические фигуры. Анафора. Эпифора. Благозвучие речи. Признаки неблагозвучия. Звукопись. Аллитерация и ассонанс.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы	Содержание	Кол-во часов
I	Введение		4
1		Значение культуры речи в жизни общества	1
2		Информационная насыщенность речи	1
3		Логичность речи	1
4		Точность, ясность и простота речи	1
II	Богатство речи		6
1		Многообразие значений слова	1
2		Слова одинаковые, но разные	1
3		Синонимическое богатство русского языка	1
4		Разнообразие способов словообразования	1
5		Стилистические различия формообразования имён и глаголов	1

6		Многообразие синтаксических конструкций	1
III	Чистота речи		1
1		Чистота речи	1
IV	Уместность речи		1
1		Уместность речи	1
V	Правильность речи		12
1		Правильный выбор слова	1
2		Как правильно употреблять части речи (существительные и прилагательные)	1
3		Как используются имена числительные	1
4		Секреты местоимений	1
5		Особенности употребления глаголов	1
6		Чему учит синтаксис. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим	1
7		Как согласуются определения и приложения	1
8		Формы управления. Обособленные обороты	1
9		Правила употребления сложных предложений	1
10		Трудности произношения	1
11		Орфоэпические нормы	1
12		Орфоэпические нормы	1
VI	Образность речи		9
1		Какую речь называют образной	1
2		Эпитеты. Сравнения. Метафоры	1
3		Метонимия. Синекдоха. Олицетворение	1
4		Гипербола. Литота. Аллегория	1
5		Гротеск. Ирония. Перифраз	1
6		Практикум по выразительности речи	1
7		Живость, эмоциональность, выразительность речи	1
8		Благозвучие речи	1
9		Публичное выступление	1
		Итого	33

Формы организации работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Теоретические занятия: беседы; сообщения; просмотр видеоматериала; исследования и решение проблем.

Практические занятия: конкурсы; викторины; игры.

Дидактическое обеспечение программы:

1. Богословская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет» (развитие коммуникативных способностей) - Екатеринбург: «АРГО», 2007.
2. Богданов В.В. Речевое общение. - Л., 2007.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 2008.
4. Головин Б.Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре речи. - М., 2008.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. - М., 2006.
6. Культура речи и эффективность общения. - М., 2009.